

Od ponad 10 lat pracuję w mediach. Jako redaktor naczelny i realizator dźwięku, a obecnie student informatyki, szukam punktów styku między nowymi technologiami a codziennymi potrzebami ludzi. Chcę tworzyć rozwiązania, które są proste w obsłudze, przydatne i ułatwiają życie użytkownikom. W centrum moich zainteresowań są człowiek i sprawy społeczne, a w obszarze IT najbliższa jest mi humanistyka cyfrowa.

---

## DOŚWIADCZENIE ZAWODOWE

### Radio FAMA Wołomin

12.2020 – obecnie

- **Redaktor Naczelny:** Kierowanie pracą lokalnego oddziału redakcji, rekrutacja i planowanie programu. Dbanie o finanse i umowy pracownicze. Pozyskiwanie klientów reklamowych, przygotowywanie ofert i planowanie emisji reklam na antenie. Współpraca z zarządem.
- **Dziennikarz:** Przeprowadzanie tysięcy wywiadów i rozmów z gośćmi. Zbieranie i sprawdzanie informacji, pisanie tekstów oraz układanie ramówki radia.

### M99 Sp. z o.o. Sp.k. | Specjalista ds. obsługi klienta

12.2018 – 04.2020

- Obsługa klientów biznesowych, doradztwo techniczne i sprzedaż rozwiązań z obszaru sprzętu estradowego, instalacyjnego oraz pro audio. Prowadzenie rozmów handlowych, negocjacji i budowanie długotrwałych relacji z klientami.

### Polskie Radio S.A. | Realizator techniczny

05.2018 – 12.2018

- Obsługa sprzętu nagłośnieniowego i dbanie o to, aby sygnał radiowy był nadawany bez zakłóceń.
- Nadzór nad sprzętem technicznym oraz flotą wozów transmisyjnych.

### Muzeum Historii Polski w Warszawie | Współpraca przy digitalizacji zbiorów

01.2018 – 04.2018

- Skanowanie historycznych pocztówek i dokumentów.
- Cyfrowa obróbka wykonanych skanów i przygotowywanie materiałów do archiwum muzeum.

### Radio FAMA Wołomin

02.2012 – 05.2018

Praca dziennikarska, realizacja dźwięku i wsparcie codziennego funkcjonowania redakcji.

## JĘZYKI OBCE

**Język angielski:** Znajomość języka wystarczająca do swobodnego czytania dokumentacji technicznej oraz obsługi programów informatycznych i muzycznych. Cały czas rozwijam swoje umiejętności mówienia.

## EDUKACJA

**Informatyka (Studia inżynierskie) | Uniwersytet Vizja w Warszawie (AEH)**  
2024 – obecnie

**Realizacja Dźwięku | Akademia Filmu i Telewizji w Warszawie**  
2013 – 2015

**Technikum Elektroniczne | ZS im. Prezydenta I. Mościckiego w Zielonce**  
2009 – 2013

## Wybrane Kursy i warsztaty

**Umiejętności Jutra: AI (Google & SGH)** – 5-tygodniowy program z zastosowania sztucznej inteligencji. Zakres: *prompt engineering, automatyzacja pracy (no-code), analiza danych i wykorzystanie AI w biznesie.*

**Dziennikarstwo lokalne w praktyce** – szkolenie zorganizowane przez Fundację Media Forum (Warszawa, 26 maja 2024 r.). Zakres: *fact-checking, dziennikarstwo danych, sztuka wywiadu i tworzenie podcastów.*

**Dziennikarstwo lokalne dla zaawansowanych** – szkolenie zrealizowane przez Fundację Media Forum. Zakres: *wdrażanie narzędzi AI w redakcji, transformacja cyfrowa mediów i modele subskrypcyjne.*

**Archiwum społeczne – szkolenie na start** – warsztaty Centrum Archiwistyki Społecznej. Zakres: *gromadzenie, cyfrowa archiwizacja i opracowywanie źródeł historycznych.*

## EDUKACJA

### Programowanie i technologie webowe:

Podstawowa znajomość C#, HTML, CSS, Java i SQL. Regularna nauka programowania, technologii webowych oraz podstaw sieci komputerowych. Podstawy pracy z Linuxem, terminalem i serwerami VPS.

Znajomość narzędzi: Git, Figma.

Zaawansowana obsługa narzędzi audio oraz znajomość zagadnień związanych z dźwiękiem:

## PROJEKTY I OSIĄGNIĘCIA

**OdNowa Lab** - organizator lokalnego hackathonu społeczno-technologicznego w Wołominie.

**Projekt "Festiwal Szkła" (2022)** - Przygotowanie, nagranie i archiwizacja cyklu wywiadów z byłymi pracownikami huty szkła na zlecenie Miejskiego Domu Kultury w Wołominie.

## Linki



**GitHub: Rackenman**

[github.com/rackenman](https://github.com/rackenman)



**LinkedIn**

[linkedin.com/in/rafal-firadza](https://linkedin.com/in/rafal-firadza)



**Webowy Monitor Walut**

[waluty.firadza.pl/](https://waluty.firadza.pl/)